

## Bereich: Lesen – mit Texten und Medien umgehen

Kompetenzbereich / Schwerpunkt	Unterrichtsthema / Inhalt	Fachbezogene Kompetenzen	Übergeordnete Kompetenzen	Medien / Material	Leistungs-feststellung	Fächer-übergreifende Aspekte
<p>Über Lesefähigkeiten verfügen</p> <p>Mind. 15 min. in der Woche oder eine Schulstunde pro Monat „Lesezeit“ (freies Lesen, Schnuppern in Büchern, selbstvergessenes Lesen)</p> <p>tägliche Lesehausaufgabe ab 2. HJ (mgl. LesePASS)</p>	<p>- Buchstaben, Silben und Wörter erlesen</p> <p>- Ganzwörter wie ist, und, ein, eine, ich kennenlernen und erlesen</p> <p>- Fragen zu Texten beantworten</p>	<p>SuS</p> <p>- ordnen den Buchstaben Laute zu, verbinden die Laute zu Silben und Wörtern</p> <p>- erlesen kurze schriftliche Arbeitsaufträge und Anleitungen und handeln danach (z.B. Bastelanleitung, Rezepte)</p> <p>- Lesen kurze altersgemäße Texte und beantworten Fragen zum Text</p> <p>- wählen aus Lesekisten, Klassen- oder Schulbüchereien Texte zum eigenen lesen aus</p>	<p>Wörter und Texte lesen und über das Gelesene sprechen</p> <p>Fragen zu Wörtern und Texten beantworten</p> <p>Texte vortragen, Sprechweise anpassen und modulieren, mit verteilten Rollen</p> <p>Das Lesen von einzelnen Wörtern auf kurze Sätze und Texte übertragen</p>	<p>- Niko Schülerbuch 1</p> <p>- Differenzierungstexte</p> <p>- Niko Arbeitsheft A und B</p> <p>- Lies mal Hefte</p> <p>- ReLv Material</p>	<p>- Vorlesen</p> <p>- Niko Diagnosebögen</p>	<p>- Verknüpfung Niko und SU Themen</p>

<p>Über Leseerfahrungen verfügen</p> <p>mind. einmal wöchentlich vorlesen vom Lehrer, von der Lehrerin</p> <p>Vorlesebuch – auch für Vertretung – „installieren“/sichtbar im Klassenraum aufbewahren</p> <p>Ein Freiarbeitsmaterial zum sinnentnehmenden Lesen „installieren“: z. B. Lies-mal-Heft, Indianerheft, Konstantin-Heft. Nach Silbenprinzip! (auch für Vertretung/Aufteilung nutzbar)</p> <p>Stolperwörter Lesetest</p>	<p>- Fragen zu Texten beantworten</p> <p>- Textsorten kennenlernen (z.B. Steckbrief, Gedicht, Lied)</p> <p>- Lesespiele</p> <p>- Texte der Kinderliteratur kennenlernen</p>	<p>SuS</p> <p>- wählen Bücher und andere textbasierte Medien</p> <p>interessenbezogen aus (Klassenbücherei, öffentliche Bibliotheken)</p> <p>- Lesen unterschiedliche Texte (z.B. Gedichte, Geschichten, Sachtexte)</p> <p>- lesen in altersgemäßen Kinderbüchern und sprechen über ihre Leseindrücke</p>	<p>über Buchauswahl sprechen</p> <p>über Texte sprechen</p>	<p>- Niko differenziertes Lesebuch</p> <p>- Klassen-bücherei</p> <p>- Antolin anbahnen</p> <p>- Lies mal Hefte</p> <p>- Indianerheft</p>	<p>- Stolper-Wörter-Lesetest</p> <p>- Lernstands- und Lernfortschrittsdiagnosen Niko</p>	<p>- alle Fächer</p> <p>- Einführung Nutzung der Klassenbücherei</p>
---	---	---	---	--	--	--

Texte erschließen und Lesestrategien nutzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fragen zu Texten beantworten</li> <li>- den Fortgang einer Geschichte antizipieren</li> <li>- Lesespiele mit Quatschwörtern/-versen , wachsenden Sätze</li> <li>- eigene Buch- und Textvorlieben darstellen</li> </ul>	<p>SuS:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- formulieren Leseerwartungen (z.B. mit Hilfe der Illustrationen oder anhand von Signalwörtern und Überschriften)</li> <li>- äußern Gedanken und Gefühle zu Texten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>über Gedanken und Gefühle zu Texten austauschen</li> <li>über Besonderheiten in Texten sprechen</li> <li>das Lesen mit Hilfe von Silben auf längere Wörter und kurze Texte übertragen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Niko differenziertes Lesebuch</li> <li>- Klassen-bücherei</li> <li>- Antolin anbahnen</li> <li>- Lies mal Hefte</li> <li>- Indianerheft</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Anlaut, Inlaut und Auslaut finden</li> <li>- Fragen zu Texten beantworten</li> <li>- Lernstandsseite Niko „Das kann ich jetzt“</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- alle Fächer</li> <li>- Einführung Nutzung der Klassenbücherei</li> </ul>
Texte präsentieren	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Texte vortragen und sprechweise anpassen und modulieren, mit verteilten Rollen lesen</li> </ul>	<p>SuS</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- tragen kurze Texte auch auswendig vor (z.B. Gedichte)</li> <li>- können kurze bekannte Texte vorlesen</li> <li>- wirken bei Aufführungen mit</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>über den Vortrag sprechen</li> <li>Texte mit Mimik und Gestik darstellen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Niko Lesebuch</li> <li>- Klassen-bücherei</li> <li>- eigene und vorgegebene Texte</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vortrag würdigen und Rückmeldung im Klassengespräch geben</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Schulaufführungen (z.B. Einschulungsfeier, Adventsfeiern, Krippenspiel)</li> </ul>
Mit Medien umgehen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- suchen unter Anleitung Informationen in Druck und/ oder elektronischen Medien</li> <li>- nutzen Medien als Anreiz zum Sprechen, Schreiben und Lesen</li> <li>- tauschen sich über</li> </ul>	<p>SuS</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- holen sich weiterführende Informationen ein (Bücher, Zeitschriften, Internet)</li> <li>- neue Medien kennenlernen und den eigenen Medienkonsum</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>über Erfahrungen mit Medien sprechen</li> <li>über Erfahrungen mit Medien sprechen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Niko Lesebuch</li> <li>- Klassen-bücherei</li> <li>- PC und Internet</li> <li>- TV</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- alle Fächer (insbesondere Sachunterricht)</li> </ul>

Lesemotive und Gelesenes sowie über persönliche Medienerfahrungen aus	reflektieren				
---	--------------	--	--	--	--

## Bereich: Schreiben

Kompetenzbereich / Schwerpunkt	Unterrichtsthema / Inhalt	Fachbezogene Kompetenzen	Übergeordnete Kompetenzen	Medien / Material	Leistungs-feststellung	Fächerübergreifende Aspekte
über Schreibfähigkeit verfügen  „Merkwörter“ von Jahrgang 1: sie, wir, oder, ist, und, ein, eine, ich, sind, die, ihr ) Wortspeicher	<p>Buchstaben lernen, Silben, Anlauttabelle</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zu Bildern schreiben, kombiniert mit Silben schwingen (siehe Übersicht Relv-Strategien) und freies Schreiben von kleinen Geschichten mithilfe der Anlauttabelle</li> </ul> <p>Wort des Tages</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Schreiben</li> <li>- Schwingen</li> <li>- Silben bestimmen</li> <li>- Könige bestimmen</li> <li>- Abschreiben</li> </ul>	<p>Anlaute erkennen und hören, Laute unterscheiden, Vokale kennen, Buchstaben kennen, Buchstaben formgerecht schreiben können, Linien einhalten</p> <p>lautgetreu abschreiben und schreiben können</p> <p>Silben bestimmen können</p> <p>erste Rechtschreibmuster</p> <p>Grundschrift, zunächst als Druckschrift, dann verbunden</p>	<p>Phänomen entdecken und diskutieren: In jeder Silbe ist ein König</p> <p>Kontrollieren und berichtigen</p> <p>Nutzen des Schwingens als Kontrolle</p> <p>Texte vorstellen und besprechen</p>	<p>(Buchstaben-arbeitsheft)</p> <p>Relv</p> <p>Niko Fibel</p> <p>Niko Arbeitsheft</p> <p>Anlauttabelle</p> <p>Schatzkiste mit Gegenständen, die lautgetreu sind</p> <p>Schatztruhe zu</p>	<p>kleine Texte, Wortdiktate, Wörter des Tages</p> <p>Lehrer-beobachtungen zu den Schreib-produkten</p> <p>Kontrollbögen Lehrerband</p>	<p>Wörter aus dem SU-bereich = Unterrichtsthema</p>

	<p>Schreiblehrgang der Druckbuchstaben (Vorschlag: Ein Buchstabe pro Woche) Abschreiben von Wörtern und Sätzen ins Heft</p> <p>große und kleine Buchstaben</p> <p>-Freies und angeleitetes Schreiben (Bilderbücher, Ich-Blatt, Zootiere, Wintergeschichten, Tagebücher, Geschichten....)</p>			<p>jedem Buchstaben</p> <p>Wort des Tages</p> <p>Freiarbeitsmaterialien: Fühlbuchstaben -Bildkarten mit Silbenbögen und Königen Wörter-Streichholzschachtel Kleine Bücher Purzelwörter</p>		
<p>Texte verfassen, situations- und adressatengerecht verfassen</p> <p>- einmal pro Woche Textproduktion (beginnend mit Einzelwörtern z. B. zu Bildern)</p> <p>Mgl: Tagebuch, Schreiben zu einem</p>	<p>Erste Wörter/Sätze schreiben Wörtersammlung</p> <p>Eigene Texte abschreiben nach Vorgaben (kleine Sachunterrichtstexte, Bilder, kleine Briefe, Einkaufsliste, Wunschliste, Oma)</p> <p>Bekannte Texte mit</p>	<p>Wörter und Texte schreiben können</p> <p>Fehlerfreies Abschreiben (in Silben) Nutzen von Abschreibetechniken</p>	<p>Texte vorstellen und besprechen</p> <p>Regeln verstehen und übertragen können</p>	<p>Anlauttabelle</p> <p>Grundschriftheft mit Häuschen in den Linien</p> <p>Geschichtenheft (eigenes kleines Heftchen)</p> <p>Ich-Hefte, etc.</p>	<p>Lehrerbeobachtungen und -analysen zu den Schreibprodukten</p>	<p>Kunst: Ausgestaltung der Schreibprodukte</p> <p>Sachunterricht: Herbst Weihnachtswörter</p>

<p>Bild, Schreiben zu einem Vorlesebuch, Geschichtenheft,</p> <p>Sammlung der Texte (Mappe, Heft, ...)</p> <p>Leistungsbewertung: Passt der Text zur Schreibaufgabe?</p>	<p>überwiegend lautgetreuen Wörtern abschreiben</p>	<p>Erste Rechtschreibmuster anwenden (Einhalten von Wortgrenzen, Großschreibung des ersten Buchstabens bei Bildwörtern / Nomen)</p>				
<p>Richtig schreiben/ Rechtschreiben</p> <p>Wörter lautgetreu schreiben können, dabei Buchstaben eindeutig lesbar,</p> <p>Strategien: Wörter silbenweise schreiben können, jede Silbe hat einen König</p>	<p>Reime Wortstämme</p> <p>Besondere Konsonanten wie x (ks, chs, cks)</p> <p>Endungen nd, ng</p> <p>Anreißen des Rechtschreibphäno mens Ableiten (aus au wird äu) w-Wörter große Buchstaben</p>	<p>Wörter lautgetreu schreiben</p> <p>vor und ver</p> <p>verschiedenen Klänge von v (Vase, Vogel)</p> <p>Phänomen Dehnungs-h anbahnen</p> <p>Große Buchstaben</p>	<p>Übertragen au-äu, Wörter finden und diskutieren</p>		<p>Testbögen Anlaute</p> <p>Testbögen aus dem Niko</p> <p>Lernstandsüber- prüfungen Niko zu: Anlaut Schwingen Königen Etc.</p>	

kurze Wörter richtig abschreiben können	Diphthong (verliebte Buchstaben)	nur vorne und bei Nomen				
Wörter zweifarbig silbenweise schreiben können	gleiche Endungen	Diphthonge au, eu, ei, äu kennen  -chen, -ten hören und kennen				

## Wichtige Fähigkeiten und Kenntnisse im Rechtschreiben – Klassen 1-4

auf der Laut- Buchstabenebene	<ul style="list-style-type: none"> <li>- regelhafte Laut- Buchstaben-Zuordnungen der Schreibung kennen und anwenden</li> <li>- ähnliche Laute und Lautfolge unterscheiden und sie den entsprechenden Buchstaben zuordnen</li> <li>- stimmhafte und stimmlose Konsonanten unterscheiden</li> <li>- lang und kurz gesprochene Vokale unterscheiden</li> <li>- Abweichungen von der regelhaften Laut- Buchstaben-Zuordnung erkennen und beachten</li> </ul>
auf der Wortebene	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Wörter auf die Grundform zurückführen und in abgeleiteten oder verwandten Formen die Schreibung des Wortstammes beibehalten</li> <li>- Wörter aus der Grundform oder aus verwandten Formen so ableiten, dass die Umlautung und b,d,g und s bei Auslautverhärtung richtig notiert werden (z.B. sagt – sagen, die Hand – die Hände)</li> <li>- Wörter mit Doppelkonsonanten-Buchstaben und ck und tz schreiben</li> <li>- Wörter mit ß schreiben</li> <li>- Wörter mit h im Silbenanfang schreiben (Z.B. ziehen, gehen)</li> <li>- Wörter mit langem i-Laut (ie) schreiben, z.B. Brief</li> <li>- Wörter mit häufig vorkommenden Vor- und Nachsilben schreiben</li> <li>- Silbentrennung beachten</li> <li>- Namen und Nomen mit großen Anfangsbuchstaben schreiben (soweit das ohne Bezug zum Satz möglich ist)</li> </ul>
auf der Satzebene	<ul style="list-style-type: none"> <li>- den Satzanfang groß schreiben</li> <li>- Punkt, Fragezeichen und Ausrufezeichen sowie die Zeichen bei wörtlicher Rede setzen</li> </ul>
Ausnahmen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Bei schreibwichtigen Wörtern werden Besonderheiten wortbezogen gelernt, z.B. Wörter mit V/v, gesprochen als f oder w; Buchstabenverdopplung bei langgesprochenem Vokal (z.B. der Schnee); lang gesprochenes i ohne Längenkennzeichnung (z.B. der Tiger); h zur Kennzeichnung der Vokallänge (z.B. die Bohne)</li> </ul>

## Bereich: Sprache und Sprachgebrauch untersuchen

Kompetenzbereich/ Schwerpunkt	Unterrichtsthema / Inhalt	Fachbezogene Kompetenzen	Übergeordnete Kompetenzen	Medien / Material	Leistungs- feststellung	Fächer- übergreifende Aspekte
<p>Grundlegende sprachliche Strukturen und Begriffe kennen und anwenden</p> <p>Wörter silbenweise schwingen können/Strategie „<b>Silben-schwingen</b>“</p> <p>„<b>Silbenkönige</b>“ (Begriff verbindlich) er/kennen und kennzeichnen</p>	Wörter silbisch gliedern, Wörter in Silben schwingen	<p>Silbenschwingen (verschiedene Wörter, zu Bildern), Silbenzahlen erkennen, Wörter schreiben, Silbenbögen zeichnen</p> <p>Reimwörter: Abzählverse aufsagen, weitere Wortpaare sammeln, Reimwörter aufschreiben und gleiche Buchstaben erkennen</p> <p>Wörter auf Laute hin abhören, Sätze mit dem Ganzwort „ist“ benutzen um</p>	Wörter selbstständig auf ihre Silben hin abhören, Phänomen entdecken: Wörter haben unterschiedliche Silbenanzahlen	<p>Niko 1, AH S. 3-5</p> <p>Relv 1-Ordner</p> <p>Niko 1-Kopiervorlagen</p>	<p>Lehrerbeobachtungen zu den Schreibprodukten</p> <p>Lernstands- und Lernfortschrittsdiagnose Relv (Themenhefte)</p> <p>AB I: Silbenschwingen kennenlernen und üben, Wörter zu Bildern schwingen, Bekannte Abzählverse aufsagen, Wörter auf Anlaut und Inlaut hin abhören</p> <p>AB II: unterschiedliche Wörter schwingen, Wörter den Silbenzahlen zuordnen, eigene Reimwörterpaare sammeln, Sätze mit</p>	Mathe: Ziffern und Mengen verbinden können (Silbenanzahlen)

		Sätze zu bilden, Wörter schreiben			dem Ganzwort „ist“ benutzen um Sätze zu bilden  AB III: Silben handlungsorientiert umsetzen (z.B. hüpfen), eigene Wörter schreiben und selber Silbenbögen einzeichnen, Reimwörter aufschreiben und gleiche Buchstaben erkennen, Wörter mit Hilfe der Schreibtablelle verschriftlichen	
An Wörtern, Sätzen und Texten arbeiten	Wörter buchstaben-weise aufbauen, Buchstaben tauschen	Lautmalerische Wörter kennenlernen und passende Geräusche (u.a. z.B. zu einer Geschichte) produzieren	Phänomen entdecken: Durch das Ganzwort „ist“ entstehen erste Sätze.  Am Anfang eines Satzes wird groß geschrieben (Begabtenförder- ung)  Lautsynthese	Niko 1, AH S. 15-17, 21/22  <u>Relv:</u> Indianer-lesen, Silbentep-piche, Fahrstuhl-lesen  Niko 1-Kopiervorla- gen	AB I: Über Geräusche und passende Wörter sprechen, Geräusche nachmachen und passende Geräusche ergänzen  AB II: eine Geschichte durch Geräusche untermalen und versinnbildlichen, in	Musik/Kunst: Theaterszenen spielen

					Anlehnung an vorgegebene Verben lautmalerische Wörter finden	
Sprachliche Verständigung untersuchen – vergleichen die Wirkung unterschiedlicher sprachlicher Mittel	Fragen kennenlernen	Fragen mündlich und schriftlich stellen und beantworten, Fragezeichen und Fragewörter anwenden	Die Fragen von Anderen beantworten können	Niko 1, AH S. 32-34 Relv1-Ordner	AB II: Fragen stellen und passende Antworten geben, Fragezeichen als Satzabschlusszeichen kennenlernen, Fragewörter kennen und richtig anwenden  AB III: gegenseitig Fragen mit Fragewörtern stellen und beantworten	
Sprachliche Verständigung untersuchen – vergleichen die Wirkung unterschiedlicher sprachlicher Mittel, sprechen über den Sinn und die Funktion	Symbole und Piktogramme kennenlernen  Wörter strukturieren, Wortbildungen kennenlernen	Piktogramme finden und erklären können, eigene Piktogramme erstellen  Buchstaben an der Form erkennen und	Eigene Piktogramme entwerfen, Rollenspiele zu Piktogrammen	Karten / Atlas  Internetrecherche	AB I: Piktogramme in der Umwelt finden und beschreiben  AB II: den Sinn und die Notwendigkeit von Piktogrammen begründen	SU: Klassenregeln (Niko-Buch S. 25), Klassendienst (Niko-Buch S. 27), Verkehrserziehung (Niko-Buch S. 45)  Musik: Niko-Buch

(schriftlicher) Mitteilungen		Gemeinsamkeiten von Buchstaben und Alltagsgegenständen entdecken, Wortgruppen finden, Sätze bilden und aufschreiben  <i>Verweis:</i> Wörtertraining Niko-Buch S. 118			AB III: eigene Piktogramme erstellen können  AB I: Buchstaben aus verschiedenen Materialien ertasten, Wörter zu einem Thema suchen  AB III: Sätze bilden und mit Hilfe der Schreibtablette aufschreiben, Gegenstände suchen, die Buchstaben ähneln, Gemeinsamkeit von Wörtern mit der zweiten Silbe „-ter“ erkennen	S. 107  Sport: Einheit „Ringen und Kämpfen“
Gemeinsamkeiten und Unterschiede von Sprachen entdecken – finden Unterschiede in Sprachen (z.B. im Klang, in der Aussprache), sprechen über Auffälligkeiten in unterschiedlichen Sprachen	Verschiedene Länder und Begrüßungsformeln kennenlernen, Reiseländer identifizieren, Länder auf der Weltkarte finden	Von Reisen in fremdsprachlichen Ländern berichten, fremdsprachliche Grußformeln	Zum eigenen Lieblingsfest malen und schreiben, eine Ausstellung wand gestalten		AB I: von eigenen fremdsprachlichen Reisen berichten  AB II: fremdsprachliche Grußformeln sprechen und vergleichen  AB III: Grußformeln zu Festen aus	SU: Hauptstädte

					anderen Ländern und Religionen berichten und weitere Informationen einholen	
--	--	--	--	--	--	--

## Bereich: Sprechen und zuhören

Kompetenzbereich / Schwerpunkt	Unterrichtsthema / Inhalt	Fachbezogene Kompetenzen	Übergeordnete Kompetenzen	Medien / Material	Leistungs-feststellung	Fächer-übergreifende Aspekte
Verstehend zuhören  Mind. einmal wöchentlich <b>Erzählkreis:</b> Wochenanfang/-schluss  Gesprächsregeln etablieren, z. B. Melderegeln, Frageritual (mit zwei Fingern melden)	Montagsmorgenkreis  Klassenrat  Vorlesegeschichten  Trainingsspirale Kommunikation  Kennenlernspiele  tägliche Gesprächsanlässe	SuS - stellen Verständnisfragen  - zeigen nonverbal ihr Verstehen	- beteiligen sich situationsangemessen an Gesprächen	Material zum Klassenrat  Vorlesebücher  Ordner Trainingsspirale	Beobachtung: - freies Sprechen - Beiträge zu Unterrichtsgesprächen - Zuhören beim Erzählen und Vorlesen  Nachfragen	gilt für alle Fächer
Gespräche führen	Montagsmorgenkreis  Klassenrat  Bildgeschichten  Regeln besprechen  Sachverhalte	SuS - beteiligen sich sachgemäß an Gesprächen  - halten sich an Gesprächsregeln  - erzählen zu Bildern	SuS  - beteiligen sich situationsangemessen an Gesprächen  - begründen  - argumentieren  - entwickeln von	Material zum Klassenrat  Niko 1 Lesebuch	Beobachtung s.o.	gilt für alle Fächer

	besprechen Über Gefühle sprechen		Gesprächsregeln und Anwendung der Regeln			
Zu anderen sprechen	Montagsmorgenkreis Klassenrat Unterrichtsgespräche Über Gefühle sprechen	SuS - sprechen verständlich  - sprechen situationsangemessen  - erzählen Erlebnisse  - stellen einen Sachverhalt verständlich dar	Lernergebnisse präsentieren	Material zum Klassenrat	Beobachtung s.o.	gilt für alle Fächer
szenisch spielen	Bildgeschichten	SuS - setzen Bilder szenisch um	SuS spielen kleine Rollen		Beobachtung: - freies Sprechen	gilt für alle Fächer