

Bereich: Lesen – mit Texten und Medien umgehen

Kompetenzbereich / Schwerpunkt	Unterrichtsthema / Inhalt	Fachbezogene Kompetenzen	Übergeordnete Kompetenzen	Medien / Material	Leistungs-feststellung	Fächerübergreifend e Aspekte
Über Lesefähigkeiten verfügen	<ul style="list-style-type: none"> - Arbeitsanweisungen lesen und verstehen - einem Steckbrief Informationen entnehmen - Texte und Plakate gestalten und präsentieren (z.B. eigene Texte, Wunschzettel) - sich zu einem Sachthema informieren und Fragen beantworten - einen Text sinnentnehmend lesen - eine Anleitung lesen und befolgen (z.B. Rezept, Bastelanleitung) 	<p>SuS</p> <ul style="list-style-type: none"> - verstehen schriftliche Arbeitsanweisungen und handeln selbstständig danach - finden in Texten gezielt Informationen und können sie wiedergeben - wählen Texte interessenbezogen aus und begründen ihre Entscheidungen 	<p>Texte lesen und über das Gelesene sprechen</p> <p>Fragen zu Texten beantworten</p> <p>Texte vortragen, Sprechweise anpassen und modulieren, mit verteilten Rollen</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Niko Schülerbuch 4 - Niko Lesebuch - Differenzierungstexte - Niko Arbeitsheft - Lies mal Hefte - ReLv Material 	<ul style="list-style-type: none"> - Vorlesen - Niko Diagnosebögen 	<ul style="list-style-type: none"> - Arbeitsanweisungen in allen Fächern lesen - Verknüpfung Niko und SU Themen
Über Leseerfahrungen verfügen	<ul style="list-style-type: none"> - Fragen zu Texten beantworten - unterschiedliche Textsorten lesen 	<p>SuS</p> <ul style="list-style-type: none"> - wählen Bücher und andere textbasierte Medien interessenbe- 	<p>über Buchauswahl sprechen</p> <p>über</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Niko differenziertes Lesebuch - Klassen- 	<ul style="list-style-type: none"> - Stolper-Wörter-Lesetest - Lernstands- und Lernfortschrittsdiag 	<ul style="list-style-type: none"> - alle Fächer - Nutzung der Klassenbücherei - Nutzen der

	<p>(z.B. Rap, Comic, Märchen, Rezept, Gedichte, Sachtexte)</p> <p>- Texte der Kinderliteratur kennenlernen (eine Ganzschrift z.B. Sams Wal, Ben liebt Anna, Kurzhosengang, Sonst bist du dran)</p>	<p>zogen aus (Klassenbücherei, Schulbücherei, öffentliche Bibliotheken)</p> <p>- kennen und unterscheiden Erzähltexte, lyrische und szenische Texte und sprechen über ihre Wirkung</p> <p>- verstehen Sach- und Gebrauchstexte (z.B. Lexikonartikel) und diskontinuierliche Texte (z.B. Tabellen und Diagramme)</p> <p>- benennen Werke, Autorinnen und Autoren, Figuren und Handlungen aus der Kinderliteratur</p> <p>- beschreiben ihre eigene Leseerfahrungen (z.B. Kinderbücher vorstellen, Lesetagebuch führen)</p>	<p>unterschiedliche Textsorten sprechen</p> <p>Texte in Abschnitte gliedern (z.B. Verse in einem Gedicht)</p>	<p>bücherei</p> <ul style="list-style-type: none"> - Antolin - Lies mal Hefte - Indianerheft 	<p>nosen Niko</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lesepreis 	<p>Bibliothek</p>
<p>Texte erschließen / Lesestrategien nutzen</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Fragen zu Texten beantworten - Arbeitsanweisungen lesen und verstehen (z.B. Bastelanleitung, Spielanleitung) 	<p>SuS</p> <ul style="list-style-type: none"> - nutzen Strategien zur Orientierung in einem Text (z.B. detailliertes, selektives und überfliegendes 	<p>über Gedanken und Gefühle zu Texten austauschen</p> <p>über Besonderheiten in Texten sprechen</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Niko differenziertes Lesebuch - Klassenbücherei - Antolin - Lies mal Hefte 	<ul style="list-style-type: none"> - Fragen zu Texten beantworten - Beobachtung 	<ul style="list-style-type: none"> - zu einem Text malen - einen Text verklanglichen - alle Fächer - Nutzung der Klassenbücherei

- einem Steckbrief
Informationen
entnehmen
- einem Sachtext
Informationen
entnehmen
- wichtige Wörter
und Textstellen
markieren

Lesen)
- erfassen zentrale
Aussagen von Texten
und geben sie
zusammen-fassend
wieder (z.B. als
Stichwortzettel,
Inhaltsangabe,
Skizze, Grafik)
- belegen Aussagen
mit Textstellen
- wenden bei
Verständnisschwierig
keiten
Verstehenshilfen an:
nachfragen, Wörter
nachschiagen, Text
zerlegen
- formulieren eigene
Gedanken,
Vorstellungsbilder
oder
Schlussfolgerungen
zu Texten und
tauschen sich mit
anderen darüber aus
- nehmen zu
Gedanken,
Handlungen und
Personen in Texten
Stellung
- finden Unterschiede
und
Gemeinsamkeiten
von Texten
- setzen Texte um
(z.B. illustrieren,

- Indianerheft

		collagieren)				
Texte präsentieren	<ul style="list-style-type: none"> - Texte vortragen und Sprechweise anpassen und modulieren, mit verteilten Rollen lesen - eine Szene nachspielen - Plakat gestalten und präsentieren - Buchvorstellung (z.B. Kompetenzorientierte Lernaufgabe) 	<p>SuS</p> <ul style="list-style-type: none"> - gestalten sprechend und darstellend Texte (auch) auswendig (z.B. Geschichten, Dialoge, Gedichte, Szenen) - stellen Kinderbücher vor und begründen deren Auswahl - wirken bei Lesungen und Aufführungen mit SuS 	<p>über den Vortrag sprechen</p> <p>Texte mit Mimik und Gestik darstellen</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Niko Lesebuch - Klassenbücherei - eigene und vorgegebene Texte - Plakate 	<ul style="list-style-type: none"> - Vortrag würdigen und Rückmeldung im Klassengespräch geben - Lesewettbewerb (Lesepreis) - Plakate vorstellen 	<ul style="list-style-type: none"> - Schulaufführungen (z.B. Adventsfeiern, Krippenspiel, Lesewettbewerb) - Plakate
Mit Medien umgehen	<ul style="list-style-type: none"> - recherchieren Informationen in Druck und/ oder elektronischen Medien - nutzen Medien als Anreiz zum Sprechen, Schreiben und Lesen - tauschen sich über Lesemotive und Gelesenes sowie über persönliche Medienerfahrungen aus - zu einem Sachthema informieren mit dem Computer 	<ul style="list-style-type: none"> - recherchieren in Druck- und elektronischen Medien zu Themen und Aufgaben (z.B. in Kinderlexika, Sachbüchern, Suchmaschinen für Kinder) - nutzen Angebote in Zeitungen und Zeitschriften, in Hörfunk und Fernsehen, auf Ton- und Bildträgern sowie im Internet und wählen sie begründet aus - nutzen Medien zum Gestalten eigener Medienbeiträge 	<p>über Erfahrungen mit Medien sprechen</p> <p>Computerkenntnisse nutzen</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Niko Lesebuch - Klassenbücherei - PC und Internet - TV - Antolin - Lernwerkstatt 	<ul style="list-style-type: none"> - Beobachtung 	<ul style="list-style-type: none"> - alle Fächer (insbesondere Sachunterricht)

	umgehen	- vergleichen die unterschiedliche Wirkung von Text-, Film/ Video- oder Hörfassungen - bewerten Medienbeiträge kritisch (z.B. durch Unterscheiden und Trennen von Informationen und Werbebeiträgen)				
--	---------	--	--	--	--	--

Brüder-Grimm-Schule Arbeitsplan Deutsch Klasse 4
Bereich: Schreiben

Kompetenzbereich / Schwerpunkt	Unterrichtsthema / Inhalt	Fachbezogene Kompetenzen	Übergeordnete Kompetenzen	Medien / Material	Leistungsfeststellung	fächerübergreifende Aspekte
Über Schreibfähigkeit verfügen	Texte in Linien schreiben Texte verfassen	Schreiben flüssig in einer gut lesbaren verbundenen Handschrift (Grundschrift) Gestaltungs- und Überarbeitungsmöglichkeiten herkömmlicher und neuer Medien	Schreibgeschwindigkeit Stichpunkte zu Gehörtem machen Texte strukturieren Texte überarbeiten	Lernspirale Stichpunkte machen		
Texte situations- und adressatengerecht verfassen	Freies und angeleitetes Schreiben (aus dem Alltags- und Phantasiebereich): Klassenbriefkasten, Reisegeschichten, Gruselgeschichten Märchen/ Fabel Erlebniserzählungen Tagebucheintrag zur Klassenfahrt Briefe/ E-mails	Schreibabsichten klären, Schreibsituationen und Adressatenbezug nutzen, Schreibkriterien vereinbaren, Texte planen mit verschiedenen Methoden, z.B. Sachinformationen zum Thema suchen, Wortmaterial zusammentragen,	darstellende Texte verständlich verfassen und strukturieren Beraten über die Wirkungen von Textentwürfen auf Grundlage der Schreibkriterien Überarbeiten von Texten unter Anleitung (z.B. mit Wörterbüchern und	Niko-SB Wortfelder Ideensammlungen Erzählkarten Wörterbuch Sammlung unterschiedlicher Satzanfänge 1 Klassenlektüre einer Ganzschrift (Absprache im JG-Team)	Aufsätze/Textproduktionen (3 pro Schuljahr) verfassen Verbindlich: Bericht Geschichte Mögliche Aufsatzthemen: - Bildergeschichte - Vorgangsbeschreibung - Reizwortgeschichten - Briefe und	SU: Wetterprotokoll Infotexte über Sennestadt (Klasse 3) Vorgangsbeschreibungen Beobachtungsprotokolle Werbeplakate Lernplakate

	<p>Personenbeschreibung Vorgangsbeschreibungen anhand von Bildern Siehe SU Beobachtungsprotokolle (Tiere, Wachstum Pflanzen etc)</p> <p>Buchempfehlungen Bauanleitungen Rezepte Berichte für die Klassenzeitung Zeitungsartikel verfassen Geschichte schreiben (z.B. Bildergeschichte, Reizwortgeschichten) Gedichte nach Vorgaben schreiben (generatives Schreiben, wie ein Autor schreiben)</p>	<p>Erzählmuster und Textmodelle nutzen,</p> <p>Verfassen von Textsorten funktionsangemessen z.B. appellativ, adressatengerecht (z.B. Wünsche, Aufforderungen und Vereinbarungen)</p> <p>unterhaltsame Texte schreiben</p> <p>Texte schreiben nach Anregungen (nach Bildern, Musik, Texten)</p> <p>Schreibkonferenz</p>	<p>Wortsammlungen = Verantwortung übernehmen für den eigenen Lernprozess)</p> <p>Überarbeitung von Entwürfen in Bezug auf die sprachlichen Mittel sowie die äußere Gestaltung, z.B. Satzbau, Wortwahl, usw.,</p> <p>Gestalten der überarbeiteten Texte für eine Veröffentlichung oder Präsentation</p>	<p>Zeitung</p>	<p>Einladungen - Personenbeschreibungen - Nacherzählung - Erlebnis-erzählung - Zeitungsberichte</p> <p>Kriteriengeleitete Kontrollbögen zu verfassten Texten</p>	<p>SU: Unterrichtseinheit Zeitung (Neue Westfälische)</p>
<p>Richtig schreiben</p>	<p>Strategien thematisieren: 1. Sprechen,</p>	<p>Methodisch sinnvoll und korrekt abschreiben</p>	<p>Hilfsmittel wie Wörterbuch, Lernkartei, Rechtschreibhilfe</p>	<p>Relv-Ordner Relv-Material RS-Bögen Niko-RS-Tests</p>	<p>Pro Halbjahr mindestens 2 unterschiedliche RS-Prüfungen,</p>	

	<p>Hören, Schwingen 2. Groß oder Klein 3. Weiterschwingen 4. Ableiten 5. Nachschlagen oder merken 6. Arbeiten mit dem Grundwortschatz</p> <p>Wortspeicher rechtschriftlich sichern</p> <p>alle ReLv Strategien wiederholen und festigen (etwa 45 Minuten pro Woche)</p>	<p>Rechtschreibstrategien zum normgerechten schreiben verwenden z.B. Mitsprechen, Ableiten und Einprägen, grundlegende Regelungen der Rechtschreibung kennen und nutzen sie (siehe Tabelle unten)</p>	<p>des PC verwenden</p>	<p>Niko Sprachbuch Niko AH Wörterbuch</p> <p>Merkwörterammlung weiterführen (eingeführt in vorherigen Jahrgängen)</p>	<p>Z.B. -Diktatformen unterschiedlicher Art -RS-Tests -Regelmäßige Kontrolle der RS-leistung in Texten</p> <p>RS-Test Relv RS-Bögen Niko-RS-Tests</p> <p>Rechtschreibung in eigenen Textproduktionen</p>	
--	--	---	-------------------------	---	---	--

Wichtige Fähigkeiten und Kenntnisse im Rechtschreiben – Klassen 1-4

auf der Laut- Buchstabenebene	<ul style="list-style-type: none"> - regelhafte Laut- Buchstaben-Zuordnungen der Schreibung kennen und anwenden - ähnliche Laute und Lautfolge unterscheiden und sie den entsprechenden Buchstaben zuordnen - stimmhafte und stimmlose Konsonanten unterscheiden - lang und kurz gesprochene Vokale unterscheiden - Abweichungen von der regelhaften Laut- Buchstaben-Zuordnung erkennen und beachten
auf der Wortebene	<ul style="list-style-type: none"> - Wörter auf die Grundform zurückführen und in abgeleiteten oder verwandten Formen die Schreibung des Wortstammes beibehalten - Wörter aus der Grundform oder aus verwandten Formen so ableiten, dass die Umlautung und b,d,g und s bei Auslautverhärtung richtig notiert werden (z.B. sagt – sagen, die Hand – die Hände) - Wörter mit Doppelkonsonanten-Buchstaben und ck und tz schreiben - Wörter mit ß schreiben - Wörter mit h im Silbenanfang schreiben (Z.B. ziehen, gehen) - Wörter mit langem i-Laut (ie) schreiben, z.B. Brief - Wörter mit häufig vorkommenden Vor- und Nachsilben schreiben - Silbentrennung beachten - Namen und Nomen mit großen Anfangsbuchstaben schreiben (soweit das ohne Bezug zum Satz möglich ist)
auf der Satzebene	<ul style="list-style-type: none"> - den Satzanfang groß schreiben - Punkt, Fragezeichen und Ausrufezeichen sowie die Zeichen bei wörtlicher Rede setzen
Ausnahmen	<ul style="list-style-type: none"> - Bei schreibwichtigen Wörtern werden Besonderheiten wortbezogen gelernt, z.B. Wörter mit V/v, gesprochen als f oder w; Buchstabenverdopplung bei langgesprochenem Vokal (z.B. der Schnee); lang gesprochenes i ohne Längenkennzeichnung (z.B. der Tiger); h zur Kennzeichnung der Vokallänge (z.B. die Bohne)

Brüder-Grimm-Schule Arbeitsplan Deutsch Klasse 4
 Bereich: Sprechen und zuhören

Kompetenzbereich / Schwerpunkt	Unterrichtsthema / Inhalt	Fachbezogene Kompetenzen	Übergeordnete Kompetenzen	Medien / Material	Leistungs-feststellung	Fächerübergreifende Aspekte
Verstehend zuhören	Montagsmorgen- kreis Klassenrat Vorlese- geschichten und Lese geschichten Trainingsspirale Kommunikation (Körpersprache, Intonation)	SuS - stellen gezielte Rückfragen - zeigen Zustimmung oder Ablehnung	- beteiligen sich situationsangemessen an Gesprächen	Material zum Klassenrat Vorlesebücher Klassenbücherei Ordner Trainingsspirale Niko 4 Lesebuch Niko 4 Sprachbuch	Beobachtung: - freies Sprechen - Beiträge zu Unterrichts- gesprächen - Zuhören beim Erzählen und Vorlesen - Gesprächs- verhalten - Partnerarbeit/ Gruppenarbeit - kurze Vorträge - Präsentation Nachfragen	gilt für alle Fächer
Gespräche führen	tägliche Gesprächs anlässe Montagsmorgen- kreis Klassenrat Bild- und Bildergeschichten Sachbilder/texte Regeln besprechen	SuS - bringen Gesprächs- beiträge wie eigene Ideen und Meinungen ein - eine Pro-kontra- Diskussion führen - greifen die Beiträge anderer auf - halten sich an	SuS - beteiligen sich situationsangemessen an Gesprächen - bringen eigene Ideen ein und äußern sich zu Gedanken anderer - diskutieren gemeinsam Anliegen und Konflikte - suchen nach Lösungen - sprechen verständlich	Material zum Klassenrat Niko 4 Lesebuch Niko 4 Sprachbuch	Beobachtung s.o.	gilt für alle Fächer

	<p>Sachverhalte besprechen</p> <p>Über Gefühle sprechen</p>	<p>gemeinsam entwickelte Gesprächsregeln</p> <p>- erzählen zu Bildern</p>	<p>(Tempo, Lautstärke)</p> <p>- begründen</p> <p>- argumentieren</p> <p>- erklären</p> <p>- entwickeln von Gesprächsregeln und Anwendung der Regeln</p>		
Zu anderen sprechen	<p>Montagsmorgenkreis</p> <p>Klassenrat</p> <p>Unterrichtsgespräche</p> <p>Über eigene Gefühle sprechen</p> <p>Eine Geschichte weiter erzählen</p>	<p>SuS</p> <p>- sprechen verständlich</p> <p>- sprechen situationsangemessen</p> <p>- erzählen Erlebnisse</p> <p>- stellen einen Sachverhalt verständlich dar</p>	<p>- sprechen artikuliert</p> <p>- sprechen über Lernerfahrungen und unterstützen andere in ihrem Lernprozess</p> <p>- fassen gelernte Sachverhalte zusammen und tragen sie – auch durch Medien gestützt – vor</p> <p>(Präsentationen z.B. Buchvorstellung)</p> <p>- reagieren auf die Befindlichkeiten anderer</p>	<p>Niko 4 Lesebuch</p> <p>Niko 4 Sprachbuch</p>	<p>Beobachtung s.o.</p>
szenisch spielen	<p>Geschichten</p> <p>kleine Theaterstücke</p>	<p>SuS</p> <p>- versetzen sich in eine Rolle und gestalten sie sprecherisch, gestisch, mimisch</p>	<p>- sprechen funktionsangemessen: erzählen, informieren, argumentieren</p>	<p>Niko 4 Lesebuch</p> <p>Niko 4 Sprachbuch</p>	<p>Beobachtung:</p> <p>- freies, artikuliertes Sprechen</p> <p>- Einsatz von Gestik und Mimik</p>